

Il y a à mon avis une mauvaise communication dans la publicité qui est faite au sujet de la philatélie. On insiste bien trop souvent sur les fabuleux résultats de ventes de raretés, ce qui peut certainement effrayer un candidat à notre belle passion, allant s'imaginer qu'il faut de gros moyens pour construire une collection, et que si on n'est pas millionnaire cela sera impossible. Tous ceux qui liront cet article savent bien qu'il n'en n'est rien et qu'il n'y a pas un collectionneur sur cent capable de déboursier de quoi s'offrir une épaulette neuve avec belles marges. Alors les 3, 4 et 5 en blocs de 4 bord de feuille ! (et oui, cela existe, j'étais à la vente Balasse dans les années 80)

Il y a plus d'une centaine de façon de monter une collection, sa vie durant, sans se ruiner ni mettre à mal son compte en banque. Une grande bourse peut vous faire trouver de belles pièces et ne pas vous faire dépenser plus de 100 Euros, Je pense à ce collectionneur qui avait commencé une collection sur le tabac et qui par la suite s'est spécialisé sur la pipe et les fumeurs de pipe et quelle joie il avait de ramener à la maison un entier postal sud américain ou une jolie oblitération « flamme » française. (on ne s'étonnera pas que la Poste française perde des abonnés chaque jour avec les vilains timbres non gravés et leur oblitérations à la noix où plus aucun nom de ville ne figure)

En conclusion, même si je dispose de pièces rares et chères, j'ai toujours aimé voir les collectionneurs heureux de leurs achats, même si le montant dépensé était très raisonnable.

.ooOoo.

